

للف الثالث من التعليم الأساسي

الاسم : الصف : 3 /

المعيار : التمييز بين همزتي الوصل والقطع

اكتشاف متأخر

في إحدى الليالي جلست سيدة في المطار عدة ساعات في انتظار رحلتها وأثناء انتظارها ذهبت لشراء كتاب وكيس من الحلوى تتسلى بهما فجأة وبينما هي متعمقة في القراءة أدركت أن هناك شابة قد جلست بجانبها واختطفت قطعة من كيس الحلوى الذي كان موضوعاً بينهما وصارت في كل مرة تأكل قطعة من الحلوى تأكل الشابة واحدة أيضاً ثم إن الفتاة بهدوء وبابتسامة خفيفة أخذت آخر قطعة من الحلوى وقسمتها إلى نصفين أعطت السيدة نصفاً وأكلت هي النصف الآخر أخذت السيدة القطعة بسرعة وفكرت قائلة : يالها من وقحة وغير مؤدبة حتى أنها لم تشكرني . وبعد أن سعدت الطائرة أرادت أن تضع كتابها في حقيبتها وهنا صُعبت بالكامل فقد وجدت كيس الحلوى الذي اشترته موجوداً في حقيبتها فكرت قليلاً ثم قالت : لقد كان كيس الحلوى الذي أكلت منه ملكاً لتلك الفتاة وقد جعلتني أشاركها به تمنيت حينها لو تجدها لتشكرها وخلال الرحلة راحت تفكر قائلة كم من مرة في حياتنا اعتقدنا أننا على صواب ولكننا نكتشف متأخرين أن ذلك لم يكن صحيحاً

للف الثالث من التعليم الأساسي

الاسم : الصف : 3 /

الرجاء التدرّب على كتابة هذا النص (البغلة الذكية) إملائياً عن غيب

1	خرج الأسد الجائع يوماً يمشي في أرجاء الغابة يبحث عن صيدٍ يأكله فالجوع الفتاك أصابه فرأى البغلة جاءت ترعى في أرض الوادي أعشابه
2	فانطلق إليها يسألها وبخبتٍ يُبدي إعجابه هو ينوي أن يستدرجها كي يغرس فيها أنيابه كم سنةً مرت من عمركِ ؟ إني مشتاقٌ لإجابة !!
3	فأجابت : إني لا أدري كم سنةً مرت من عمري لكنّ أبي قد حدثني في يومٍ عن هذا الأمر عمري مكتوب تقرؤه إن شئتَ علي هذا الحافر فتعالِ اقرأه علي مهلٍ يا ملك الغابة يا ظافر
4	حين اقترب الأسدُ الباغي كي ينظر في الرجل كتابة رفستهُ بكامل قوتها فأطارت في الحالِ صوابه تركتهُ سريعاً وانطلقت تأكلُ من أعشاب الغابة

الرجاء التدرب على هذه الفقرات إملائياً

الذئب وصورته

1	عثر الذئب على مرآة ، وحين نظر فيها ورأى وجهه ابتسم وقال : من ألقى صورتي هنا ؟ ثم تساءل بم تفيدني هذه الصورة ؟
2	سمع الذئب غناء أرانب يأتي من بعيد ، فكر الذئب ثم قال : سأضع صورتي هنا لتخيف الأرانب ، ترك الذئب المرآة في مكان ظاهر واختبأ بين الحشائش
3	حين أقبلت الأرانب عثرت على المرآة وصارت تنظر فيها وتضحك ، شعر الذئب بالانزعاج وقال لنفسه : أول مرة أرى أرانب تسخر من ذئب ! ماذا حدث يا ترى ؟
4	ولم يجد الذئب حتى اليوم جواباً على سؤاله لأنه كلما نظر في المرآة ورأى وجهه ظن أن المرآة صورة له وحده

الرجل المغرور

يُذكر أن رجلاً مغروراً كان يكره جحا ، وكلما ذكر اسم جحا سخر منه ، وذات يوم قال الرجل المغرور للقوم بكل تبجح وكبرياء : سأجعل من جُحاكم أضحوكة ولما سمع جحا بحقد الرجل ومكره ، عقد العزم على رد كيده ، وفي اليوم الموعد وقبل وصول الرجل المنشود أسند جحا يديه إلى جدار إحدى الديار وتظاهر بدفعه بكل قوة وإصرار ولم يَطل بجحا الانتظار حتى وصل الرجل ممتطياً سهوةً جواده وقال لجحا بكل حدة وجفاء : أيها الرجل أين أجد هذا الذي يسمى جحا ؟ قال جحا : ماذا تريد منه أيها الفارس الهمام ؟ فقال الرجل وقد انتفخ من الغرور : أريده لأمر هام فهلا دللتني عليه أو أخذتني إليه ؟ قال جحا : أنا الآن مشغول وعن سلامة هذا الجدار مسؤول لأنني لو تركت الجدار لانهار وانهارت معه الدار رد الرجل وما العمل إذا ؟! قال جحا ترجل وأسند الجدار وسوف أحتال على جحا وآتيك به قبل أن ينتصف النهار . فانطلت الحيلة على الرجل المغرور وترجل لإسناد الجدار وأخذ جحا الحصان واختفى عن الأنظار فتجمهر الناس من حوله وأخذوا يستهزئون من فعله وهو يحاول أن يتوارى عن العيون فتقدم إليه جحا وهو يقول : أيها المغفل المسكين أنا جحا الذي كنت به تستهين . فاعتذر الرجل وأبدى ندمه الشديد وعزمه الأكيد على احترام الجميع

للف الثالث من التعليم الأساسي

الاسم : الصف : 3 /

المعيار : كتابة كلمات تشتمل على همزة القطع

الرجاء التدرب على كتابة هذه الفقرات إملانياً عن غيب

الصديق

يا صديقي أنتَ أعلى أُمْنِيَّاتي

بَهْجَتِي أَنْتَ وَأَحْلَامُ حَيَاتِي

عِنْدَمَا تَفْرَحُ أَفْرَحُ

وَعِنْدَمَا تَنْجَحُ أَنْجَحُ

وَإِذَا فَارَقْتَنِي يَوْمًا سَأَحْزَنُ

للف الثالث من التعليم الأساسي

الاسم : الصف : 3 /

الرجاء التدرّب على كتابة هذا النصّ إملائياً عن غيب
(الفلاح والشجرة)

قَدِمَ الفلاح إلى شجرة كانت جرداء بلا ثمرة وبلا ورق وبلا خضرة والبردُ يَهْزُ الأوصالا والثلج تراكم وتعالى فتفكر فيها وأطالا	1
قالت ماذا تبغي مني؟ قال : وقودا كي أتدفأ قالت : اصبر لا تقطعني بعد شهور البرد ستهنأ فغداً أُثمر ثمراً حلواً وغداً يُصبح ظلي ملجأ	2
خَجَلَ الفلاح وقال لها : قد كنتُ أريدكِ للنارِ قالت : لن تندم حين ترى كيف سأتيكِ بأثماري ومضى الفلاحُ وقد تمتم : إن تَعَجَلَ في أمرٍ تندم	3

للف الثالث من التعليم الأساسي

الاسم : الصف : 3 /

الرجاء التدرب على كتابة هذا النص إملائياً عن غيب

(القمر الصناعي)

<p>يُصنَعُ القَمَرُ الصِّنَاعِيُّ فِي الأَرْضِ وَيُحْمَلُ إِلَى الفِضَاءِ بِوِاسِطَةِ صَارُوخِ ضَخْمٍ يَقُومُ بِوَضْعِ مَدَارِهِ حَوْلَ الأَرْضِ</p>	<p>1</p>
<p>إننا نستطيع من خلاله متابعة المباريات الرياضية والأحداث المهمة ساعة حدوثها ونحن في بيوتنا</p>	<p>2</p>

صفحة (83) كتاب معارف لغتي ج 1

للصف الثالث من التعليم الأساسي
الاسم : الصف : 3 /

الرجاء التدرب على كتابة هذا النص إملائياً عن غيب

(الكلبُ الوفيُّ)

استلقى الكلبُ تحت رجلي سيده
واستسمح منه ظاناً أنه مذنب
وفجأةً هبت ریحٌ شديدةٌ
اهتز معها المركب ، ثم غرق في الماء

1

صفحة (90) كتاب معارف لغتي ج 1

للف الثالث من التعليم الأساسي

الاسم : الصف : 3 /

الرجاء التدرّب على كتابة هذا النصّ إملائياً عن غيب

=====

الهرة السجينة

1	كنا نسمع مواءها الحزين ولا نراها .. تُرى أين أنت أيتها المسكينة ؟ هل تصرخين من جوع وعطش ؟ أو من ألم وخوف ؟
2	حاولنا أن نتتبع مصدر صوتها ، فعرفنا أنها محبوسة في بيت جارنا المسافر ، يا للمصيبة ! إن البيت مغلق ولا نستطيع دخوله فما العمل ؟
3	وبينما نحن نفكر ، لمح أحدنا فتحة صغيرة في أعلى الجدار فقذف حجراً صغيراً من خلال الفتحة لتدرك القطة أن هناك مخرجاً . فقفزت الهرة فعلاً ، ففرحنا لنجاتها ، وقلنا يا لك من هرة محظوظة .

الرجاء التدرب على كتابة هذا النص إملائياً عن غيب

1	ذهبت بسمة إلى محل اللعب الجميلة واحترت أي اللعب تختار؟ هل تختار العروسة التي ترتدي الفستان الأزرق؟
2	أو تختار الحصان الأبيض؟ أو السيارة الفارحة؟ مازالت بسمة تفكر وفجأة لمحت دباً بني اللون يبدو مبتسماً وكأنه يدعوها للشراء
3	أسرعت بسمة إلى صاحب المحل ودفعت الثمن المطلوب وضمت الدب بين يديها فرحةً به .

للف الثالث من التعليم الأساسي
الرجاء التدرب على كتابة هذا النص إملائياً عن غيب

1	تُحسُّ بعض الحيوانات كالقطط وبعض الطيور كالنوارس بالعواصف إذ تهبُّ قريباً
2	تلجأ طيور النوارس للأماكن الآمنة عند إحساسها بالمطر وتنتاب القطط حالةً من القلق والتوتر قبل نزول المطر لأنها شديدة الحساسية من التغيرات الجوية
3	طاب سعيي بالأمل لستُ أرضى بالكسل غاييتي نيل الطلب لا أبالي بالتعب ولقوتي أذهبُ لستُ يوماً أعبُ إنني نعم المثل باجتهادي في العمل

صفحة (88) كتاب معارف لغتي ج 2

الاسم : الصف : 3 /

صندوق بريد: 75588 ، أبوظبي - أ.ع.م ، هاتف: +971 25845295 ، فاكس: +971 25845294
P.O.Box: 75588 , Abu Dhabi - UAE, Tel: +971 2 5845295 , Fax: +971 5845294,

الرجاء التدرب على كتابة هذا النص إملانياً عن غيب

=====

خطأ الصديق

1	كتب فريد سطرًا وسرعان ما محاه ورمى القلم على المنضدة . فكر قليلاً ثم أمسك بالقلم وبدأ يكتب . كتب سطرًا وسطرًا آخر . ثم توقف عن الكتابة ومحا السطرين بعصبية
2	صار فريد يفكر إنها المرة الأولى التي لا أستطيع فيها كتابة يومياتي . ماذا جرى لي ؟ عادت أصابعه إلى القلم غير أنه أمسك به ولم يستطع الكتابة .
3	نظر فريد ثم ابتسم وقال آه فهمت . أنا لا أستطيع أن أذكر صديقي عامر بسوء . وهنا قرر أن ينسى خطأ صديقه ويغفر له وبدأ يكتب يومياته بيسر وسهولة

للف الثالث من التعليم الأساسي

الاسم : الصف : 3 /

الرجاء التدرب على كتابة هذا النص إملائياً عن غيب

=====

ذكاء غزالة

<p>شاهد صياد غزالة وصغيرها يتنزهان ، فلحق بهما يريد اصطيادهما ، فهربا . أخذت الغزالة تتلفت باحثة عن مكان للاختباء ، فرأت كومة من الأغصان اختبأت وراءها</p>	<p>1</p>
<p>فلما شاهد الصياد ذلك أخذ يراقبها . كان الغزال الصغير يتحرك ويقفز فنطحته أمه برأسها ورمته أرضاً وجلست فوقه لتمنعه من النهوض . أعجب الصياد بحكمتها وتذكر أطفاله فأشفق عليها ، وتركها وانصرف</p>	<p>2</p>

الاسم : الصف : 3 /

الرجاء التدرب على كتابة هذا النص إملأياً عن غيب

=====

سلة الفاكهة

<p>كانت هناك سلة فواكه متنوعة . قفزت منها تفاحة حمراء وقالت : اسمعوا يا فاكهة السلة أنا التفاحة الحمراء أجملكم جميعاً ردت الموزة من قال هذا ؟ أنا أجمل الفاكهة فأنا لينة ولذيذة ،</p>	<p>1</p>
<p>فغضب عنقود العنب وقال أنا أجمل لأنني لذيذ ويصنع مني العصير والزبيب . فخرجت ثمرة الخوخ وهي تقول لا داعي للجدال . فكلنا جميل بعطائه .</p>	<p>2</p>